



« La Sic de medicina Klara », 1995, de Veronique Bigo, actuellement exposé à la Villa Tamaris.

## POUR LES DÉFRICHEURS

**La Villa Tamaris.** À La Seyne-sur-Mer, dominant la rade de Toulon, la Villa Tamaris ne vaut pas uniquement pour son cadre idyllique. Ce centre d'art réputé s'attelle depuis une quinzaine d'années à la relecture des différents courants de l'art contemporain. Robert Bonaccorsi, qui dirige cette structure depuis ses débuts, n'hésite pas à nous faire découvrir aussi des artistes actuels, comme Didier L'Honoré. Une douzaine d'expos sont organisées chaque année.

**Au programme.** Jusqu'au 19 juin, Véronique Bigo, qui vit et travaille à Marseille, expose sa « Peinture métaphysique ». Et du 21 mai au 30 juin (vernissage le 20 mai, de 18 à 21h), le duo Bernard Dreyfuss-Claude Pouigny présente « Objectal, bicephale painting 1978-2011 ».

■ Avenue de la Grande maison, La Seyne-sur-Mer. Tél. : 04 94 06 84 00. Ouvert tous les jours sauf le lundi et les jours fériés, 14h-18h30. Entrée libre.



Un atelier pour enfants à l'Hôtel des arts.

## POUR LES INTELLOS

**Le musée d'Art.** Vaste bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle, le musée d'Art de Toulon, en dépit de son nom, est davantage un centre d'art qu'un musée proprement dit. Les expositions temporaires y alternent avec la présentation de sélections de sa collection permanente, riche en artistes paysagistes provençaux et en photographes contemporains. Dirigé par François Amprimoz, conservateur en chef des musées de Toulon, le musée municipal dispose de deux étages où le public est convié à une réflexion, notamment par le biais des confrontations d'œuvres sur un thème identique. Pour aller au bout de la démarche, ne pas hésiter à s'inscrire aux visites commentées.

**Au programme.** Au rez-de-chaussée, jusqu'à la fin de l'été, le musée présente une sélection de peintres paysagistes européens du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles. À l'étage, deux collections de dessins, celle du musée et celle d'un collectionneur privé, sont mises en perspective. Suivra en septembre une exposition sur le peintre François Nardi et ses contemporains.

■ 112, boulevard du Maréchal-Lederc, Toulon. Tél. : 04 94 36 81 01. Ouvert tous les jours sauf le lundi et les jours fériés, 12h-18h. Entrée libre.

## POUR LES PLUS POINTUS

**L'Hôtel des arts.** Dirigé de main de maître par Gilles Aitieri, lui-même peintre à ses heures, l'Hôtel des arts, que le département finance, est assurément ce qui se fait de mieux en matière d'art contemporain dans la région. Depuis dix ans, il a accueilli plusieurs expositions marquantes, Giorgio Morandi, Tal-Coat, Vierrat, les constructivistes polonais... Sur deux étages, le lieu nous entraîne dans une découverte enthousiasmante de ces artistes. De nombreuses activités de médiation sont proposées, visites guidées ou ateliers pour enfants, et une vidéo projetée en boucle permet de parcourir l'exposition avec l'artiste invité.

**Au programme.** Après le photographe Klavdij Sluban, jusqu'au 22 mai, Bernard Venet prend le relais le 11 juin pour présenter ses peintures récentes. L'artiste, dont les sculptures sont exposées à Versailles à partir du 1<sup>er</sup> juin, sera au vernissage le 10 juin à 18h30.

■ 236, boulevard du Maréchal-Lederc, Toulon. Tél. : 04 94 91 69 18. Ouvert tous les jours sauf les lundis et les jours fériés, 10h-18h. Entrée libre.

■ **ENFIN UN THÉÂTRE !** Un café-théâtre porte d'Italie, le théâtre Comédia au Mourillon, mais aucune salle d'envergure... Le Théâtre Liberté, en ouvrant en septembre, viendra combler le manque de scènes de la ville. Installé dans le centre de Toulon et dirigé par Charles et Philippe Berling, il disposera d'une salle de 750 places et bénéficiera du label Scène nationale. Le rapprochement en cours avec Châteauevallon permettra d'accorder la programmation des deux structures. ■ Place de la Liberté, Toulon.

SUITE PAGE VI